

Production

Aiguilleur SONY DVS 8000 HD (4) M/E
w/ 51 inputs 4 Ch DME Effects

(1) Chyron Mosaic 2 canaux
Possibilité de 2 générateurs de caractères

(1) FAST FORWARD

Evertz MVP 60 par 8 Multiviewer
(8) 49" Sharp LCD à la Production/VTR

VTR

(2) Sony HDCAM HDW-M2000 VTR
(playback DigiBeta, IMX, SX, HDCAM)

(1) EVS HD LSM-XT3 8 canaux
(1) EVS HD LSM-XT2 6 canaux
Possibilité de 4 EVS

Spécifications techniques

40' Long. X 13'-4" H X 8'-6" larg.
29' Expando
Monophasé ou triphasé
200 Amp.

Cameras

Possibilité de 10 SONY 1500
Cameras 1080i/720p/24p
(4) adaptateurs Fibre à triax
Caméras POV et autres
cameras disponible à la demande

Lentilles

(1) Canon 100x 9.5 Zoom
(2) Canon 72 x 9.5 Zoom
(1) Canon 60x 9.5 Zoom
(6) Canon HJ22x 7.6 ENG

Audio

Calrec OMEGA - 40 Faders
w/ BlueFin - 160 Equiv. Mono Ch.
96 Stereo AES/64 Analog I/O
48 Multi Tracks /20 Auxes
8 5.1 / St Subgroups
2 5.1/Stereo/Mono Masters

Équipement Audio

(2) Digicart/E w/ Zip Drive
(1) CD - Player/Recorder
Dolby 'E' DP571 Encoder
Dolby 'E' DP572 Decoder
Dolby DP570 Audio Tool
Dolby L-100 Loudness Mtr

Équipement générale

Grass Valley Node Routing
Switcher w/ 280x280 HD
256x256 AES Audio/MADI

Microphones

(6) Senn Comm Headsets HMD25-1
(10) Sony ECM 77B Lavs
(2) Senn MI<H 816 Shotgun
(6) Senn MRH418
(4) Electrovoice EV-635A/B

Intercom /Communications

Matrice Riedel 96 x 96
w/ 8 IFB Channels
10 Camera 150
16 Stations
15 BP-325
9 RTS PL Chs w/2 CC 1/F

(16) hybrides téléphonique

Motorola Radio System
(2) Stations
(6) Radios

VIDEO

